

Créer une BD numérique

Description du projet

Développée par la Bibliothèque nationale de France, l'application BDnF permet de réaliser des BD, des romans graphiques, ou tout autre récit mêlant illustration et texte. Elle offre à chacun la possibilité de s'essayer à la bande dessinée grâce à des corpus d'éléments visuels créés pour l'occasion et issus des collections patrimoniales de la BnF.

Objectif : L'application BDnF permet de découvrir les codes de la bande dessinée et de créer une bande dessinée en utilisant une application numérique. Tout en éveillant sa créativité, le participant apprend les règles de fonctionnement d'une création littéraire.

Durée : 3 séances de 1h

Date éventuelle : entre octobre et novembre

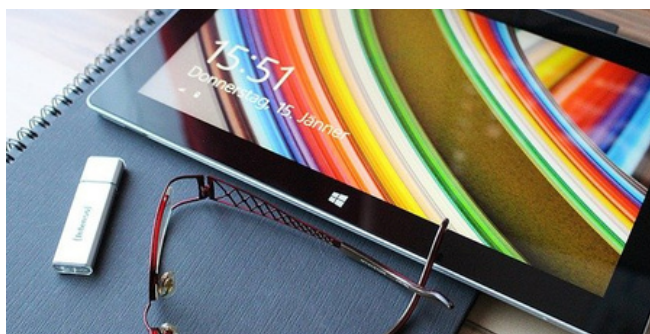
Jauge : 15 personnes maximum

Public visé : enfants à partir de 7 ans

Animateur.trice/comédien.ne/intervenant.e : 1 ou 2 bibliothécaires

Matériel fourni par la BDSL : 2 tablettes avec l'application BDnF préinstallée

Matériel à fournir par la bibliothèque : tablettes ou ordinateurs supplémentaires selon le nombre de participants (prévoir 1 tablette/ordinateur pour 3 participants). L'application BDnF est disponible gratuitement sur ordinateur (PC, Mac et Linux), tablette et smartphone (Android et IOS).



Déroulé type

Le parcours utilisateur de BDnF reprend les étapes de création d'une BD classique.

Les participants à l'atelier découvrent théorie et pratique à travers la même interface. Cette fiche est extraite de la séquence pédagogique complète proposée par BDnF « Comment organiser une séquence pédagogique BD avec BDnF ? » à retrouver en ligne.

3 séances d'une heure chacune :

- Séance 1 : présentation de l'histoire, des styles et codes de la BD (40 min).
Fiches pédagogiques rédigées par Ronan Le Breton, Thomas Jochum et Pierre Pulliat, BDnF. Prise en main de l'application (20 min).

- Séance 2 : création des fiches personnages et constitution de la banque d'illustrations du projet.

- Séance 3 : scénario et mise en page de la planche de BD.

BDnF propose 4 types de projets en fonction du temps dont vous disposez et de votre niveau de connaissance de la bande dessinée :

- Projet « 1 - 4 cases » : idéal pour découvrir les codes de la bande dessinée à travers trois formats courts : le même, le comic strip et le yon-koma.

- Projet « planche ou webtoon » : conçu pour travailler sur des œuvres plus riches et plus complexes, de la simple planche à l'album complet.

- Projet « sur mesure » : ce parcours s'adresse à un public initié.

- Parcours « suivez le guide » : ce parcours permet de couvrir toutes les étapes de création d'une bande dessinée.

A la fin du projet, possibilité de collecter et/ou imprimer les projets.

Notes :

- Séquence pédagogique complète proposée par BDnF : « Comment organiser une séquence pédagogique BD avec BDnF ? » :

https://bdnf.bnf.fr/fiches/Meta_fiche_Sequance_pedagogique_BDnF.pdf

- Bibliothèque de ressources pédagogiques proposées par BDnF :

<https://bdnf.bnf.fr/bibliotheque-pedagogique.html>

- Site pédagogique de la BnF : <http://classes.bnf.fr/documents.htm#expos>

